

第31回

# 春日井市交響楽団 定期演奏会

フンパーディンク  
歌劇「ヘンゼルとグレーテル」より  
前奏曲

スメタナ  
連作交響詩「我が祖国」より  
第2曲「モルダウ」  
第3曲「シャルカ」

ベートーヴェン  
交響曲 第5番 ハ短調「運命」作品67

指揮：井村 誠貴  
客演コンサートマスター：平光 真弥

2023年

7月2日(日)

開場 13:00 / 開演 14:00  
プレトーク13:45

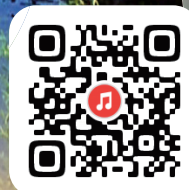
春日井市民会館

入場料 一般(前売・当日): 1,000円  
PiPi会員(前売): 900円  
※大学生以下無料

大学生以下の入場には学生チケットが必要です。  
入場券取り扱い場所に学生証を提示してください。  
※未就学児の入場はご遠慮いただいております。  
※当日券は販売できない場合がありますので、  
チケットは事前にご購入ください。

入場券取り扱い場所 (5月12日(金)販売開始)

文化フォーラム春日井 2階・チケットカウンター  
サンマルシェインフォメーション  
愛知芸術文化センター内 芸文プレイガイド  
チケットぴあ(一般券のみ Pコード:241632)



春日井市交響楽団HP

主催：春日井市交響楽団 後援：春日井市、春日井市教育委員会、(公財)かすが市民文化財団、中日新聞社、中部大学

【お問い合わせ】春日井市交響楽団事務局[中部大学内] 9:00～17:00(平日) ☎0568-51-5250



# 第31回春日井市交響楽団定期演奏会



春日井市交響楽団会長 竹内 芳美  
中部大学長

春日井市交響楽団にご支援を賜り、誠にありがとうございます。皆さまからの温かいご声援に支えられ、コロナ禍以前の状態に戻し、第31回定期演奏会を開催できることを本当に嬉しく思います。中部大学は交響楽団誕生の時から事務局を担当させていただき、市民の皆さま、賛助会員の皆さまとともに楽団の活動をサポートしてきました。これからも地域の文化の発展と芸術を愛する心を育むよう邁進いたします。皆さまからの熱い熱い応援をお願いすると共に、楽団員の日頃の練習成果を存分にご堪能ください。



指揮  
井村 誠貴 Masaki Imura

指揮者。1994年大阪音楽大学コントラバス科卒業。在学中よりオペラ指揮者として各地で研鑽を積む。オペラレパートリーは50演目を超え、中でも喜歌劇楽友協会におけるJ.シュトラウスII「ウィーン気質」の邦人初演は注目を集めた。2001

年イタリアに留学。現地ではAs.Li.Coの北イタリア・オペラ公演ツアーに同行し、副指揮者として高い評価を得た。2013年には年間オペラ公演回数が日本人第1位になる。管弦楽では、京都フィルハーモニー室内合奏団、大阪交響楽団、オペラハウス管弦楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団等を客演。さらにOsaka Shion Wind Orchestra (旧大阪市音楽団)、シエナ・ウィンド・オーケストラ等の吹奏楽団との関係も深くその分野でも注目を集めている。ミュージカルでは「レ・ミゼラブル」「マイ・フェア・レディ」「ラ・カーヂュ・オブ・フォール」等のロングラン公演を指揮。また、岩崎宏美や、南こうせつ、夏川りみとの共演や、キダタローとのコンサートも話題となっている。2014年には、自身の企画により「ベートーヴェン振るマラソン!」と題して、1日でベートーヴェンの全交響曲を1人で指揮。そのギネス級の活動は大きな話題となった。2011年東日本大震災を受け、毎年チャリティコンサートを開催。9回の演奏会で5,400万円を超える義援金を届けた。指揮を湯浅勇治氏をはじめ、松尾葉子、広上淳一、辻井清幸の各氏に師事。現在、オーケストラMFI指揮者。春日井市民第九演奏会音楽監督、関西音楽人のちから『集』代表。



客演コンサートマスター  
平光 真弥 Shinya Hirimitsu

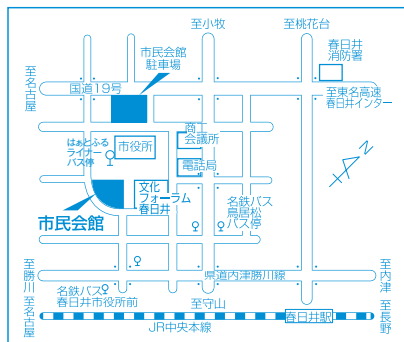
愛知県立芸術大学音楽学部卒業。2005年、同大学大学院音楽研究科修了。中村桃子賞受賞。ヴァイオリンを青山泰宏、大久保ナオミ、福本泰之、Ewald Danel、岡山芳子の各氏に師事。指揮を紙谷一衛氏に師事。第11回日本クラシック音楽コンクール第3位。第1回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位。併せて、聴衆賞、オーナー賞も獲得。2007年、2010年及び2012年小淵沢室内楽セミナーにて最優秀カルテットとして「緑の風 音楽賞」受賞。2012年には講師特別賞も同時受賞。これまで、プラハ放送交響楽団等ソリストとして多数のオーケストラと共演。2000年からウィーン岐阜管弦楽団、2004年～2021年3月愛知室内オーケストラのコンサートマスターを務めるほか、神戸室内合奏団などの客演コンサートマスターを務める。クラシック音楽を親しみやすく身近に感じてもらうために、サロンコンサートや学校アウトリーチ等も精力的に行い地域に根ざした音楽活動を展開。愛知県立芸術大学非常勤講師。2022年4月～中部フィルハーモニー交響楽団常任客演コンサートマスター。平成29年度愛知県芸術文化選奨新人賞受賞。

## 賛助会員募集

春日井市交響楽団では賛助会員を募集しています。  
詳しくは春日井市交響楽団のウェブサイトをご覧ください。  
【特典】鑑賞チケットの進呈など



## ●会場のご案内 (春日井市民会館：春日井市鳥居松町5丁目44番地)



### ■会場へのアクセス

- ◇公共交通機関でお越しの場合
- ・JR千種駅から快速で約10分「春日井駅」下車
- ・名鉄バスで
- JR春日井駅から約5分「鳥居松」下車
- JR勝川駅から約8分「春日井市役所前」下車
- ・かすがいシティバス (はあとふるライナー) で
- 各線「市役所」下車

- ◇お車でお越しの場合
- 国道19号線から市役所方面へ入る
- 駐車場は、市民会館駐車場(市役所北側)または市役所地下駐車場も利用できます。
- ※駐車場台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

※出演者は変更になる場合があります。 ※自然災害等により演奏会が中止または延期となる場合は、楽団HPに情報を掲載いたします。