# 第30回 春日井市交響楽団 定期演奏会

ブラームス 悲劇的序曲 作品81

メンデルスゾーン

ヴァイオリン協奏曲ホ短調作品64

ドヴォルザーク

交響曲第8番ト長調 作品88

指揮 井村 誠貴 ヴァイオリン独奏 平光 真弥

客演コンサートマスター 平光 真弥 松原 宣子

2022.7.3 (日) 開場13:00/開演14:00 プレトーク13:45 春日井市民会館

- ○本公演は、かすがい市民文化財団及びクラシック音楽 公演運営推進協議会のガイドラインに基づき、開催します。
- ○新型コロナウイルスの感染拡大や自然災害等により、 演奏会が中止または延期となる場合は、楽団のホーム ページ(https://kasugaiphil.org/)にてお知らせします。



春日井市交響楽団HP

### 入場料(全自由席・税込)

- **★** 一 般 1,000円
- ◆ PiPi会員◆ 大学生以下無 料

大学生以下 無料 ♥ 大学生以下の入場には学生チケットが必要です。 入場券取扱場所にて学生証を提示してください。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。 ※当日券は販売できない場合がありますので、 チケットは事前にご購入ください。

入場券取扱場所 (6月10日(金)販売開始) 文化フォーラム春日井2F・文化情報プラザ サンマルシェインフォメーション

※入場券は座席数を制限せずに販売するため、 入場者数によっては、隣の席のお客様とは 間隔があかない場合があります。



## 後援

春日井市、春日井市教育委員会、 (公財)かすがい市民文化財団、 中日新聞社、中部大学





# ☞ 第30回春日井市交響楽団定期演奏会 💞



# 春日井市交響楽団会長 竹内 芳美中 部 大 学 長

日ごろから春日井市交響楽団にご支援を賜り、誠にありがとうございます。皆さまの変わらぬ温かいご声援に支えられ、第30回定期演奏会を開催できることに深く感謝いたします。中部大学は交響楽団誕生のときから事務局を担当し、市民の皆さま、賛助会員の皆さまともに楽団の活動をサポートしてきました。これからも地域の青少年の情操教育と文化の発展に寄与するよう春日井市交響楽団を応援していきます。楽団員の日ごろの練習成果を存分にご堪能ください。



# 指揮 井村 誠貴 Masaki Imura

指揮者。1994年大阪音楽大学コントラバス科卒業。在学中よりオペラ指揮者として各地で研鑚を積む。オペラレパートリーは50演目を超え、中でも喜歌劇楽友協会におけるJ,シュトラウスII「ウィーン気質」の邦人初演は注目を集めた。2001年イタリアに留学。現地ではAs.Li.Coの北イタリア・オペ

ラ公演ツアーに同行し、副指揮者として高い評価を得た。2013年には年間 オペラ公演回数が日本人第1位になる。管弦楽では、京都フィルハーモニー 室内合奏団、大阪交響楽団、オペラハウス管弦楽団、京都市交響楽団、 関西フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セント ラル愛知交響楽団等を客演。さらにOsaka Shion Wind Orchestra(旧大 阪市音楽団)、シエナ・ウィンド・オーケストラ等の吹奏楽団との関係も深くその 分野でも注目を集めている。ミュージカルでは「レ・ミゼラブル」「マイ・フェアレ ディ」「ラ・カージュ・オ・フォール」等のロングラン公演を指揮。また、岩崎宏美 や、南こうせつ、夏川りみとの共演や、キダ・タローとのコンサートも話題となっ ている。2014年には、自身の企画により「ベートーヴェン振るマラソン!」と題し て、1日でベートーヴェンの全交響曲を1人で指揮。そのギネス級の活動は大 きな話題となった。2011年東日本大震災を受け、毎年チャリティコンサートを 開催。9回の演奏会で5,400万円を超える義援金を届けた。指揮を湯浅勇 治氏をはじめ、松尾葉子、広上淳一、辻井清幸の各氏に師事。現在、オー ケストラMFI指揮者。春日井市民第九演奏会音楽監督、関西音楽人のち から『集』代表。



ヴァイオリン独奏・客演コンサートマスター

# 平光 真弥 Shinya Hiramitsu

愛知県立芸術大学音楽学部卒業。2005 年、同大学大学院音楽研究科修了。中 村桃子賞受賞。ヴァイオリンを青山泰 宏、大久保ナオミ、福本泰之、Ewald Danel、岡山芳子の各氏に師事。指揮を 紙谷一衛氏に師事。第11回日本クラシック 音楽コンクール第3位。第1回宗次ホール

弦楽四重奏コンクール第1位。併せて、聴衆賞、オーナー賞も獲得。2007年、2010年及び2012年小淵沢室内楽セミナーにて最優秀カルテットとして「緑の風 音楽賞」受賞。2012年には講師特別賞も同時受賞。これまで、プラハ放送交響楽団等ソリストとして多数のオーケストラと共演。2000年からウィーン岐阜管弦楽団、2004年~2021年3月愛知室内オーケストラのコンサートマスターを務めるほか、神戸室内合奏団などの客演コンサートマスターを務める。クラシック音楽を親しみやすくより身近に感じてもらうために、サロンコンサートや学校アウトリーチ等も精力的に行い地域に根ざした音楽活動を展開。愛知県立芸術大学非常勤講師。2022年4月~中部フィルハーモニー交響楽団常任客演コンサートマスター。平成29年度愛知県芸術文化選奨新人賞受賞。

#### 替助会員募集

春日井市交響楽団では賛助会員を募集しています。 詳しくは春日井市交響楽団 のウェブサイトをご覧ください。 【特典】鑑賞チケットの進呈など



#### ●会場のご案内(春日井市民会館:春日井市鳥居松町5丁目44番地)



#### ■会場へのアクセス

◇公共交通機関でお越しの場合

・JR千種駅から快速で約10分「春日井駅」下車 ・名鉄バスで

JR春日井駅から約5分「鳥居松」下車 JR勝川駅から約8分「春日井市役所前」下車 ・かすがいシティバス(はあとふるライナー)で 各線「市役所」下車 ◇お車でお越しの場合

国道19号線から「市役所北」交差点を入る

駐車場は、市民会館駐車場(市役所北側) または市役所地下駐車場が利用できます。

※駐車場台数には限りがあります。

## 新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い お音音自身の安全、他のお音楽の安全を守るため、存に以下の点について触中していただきますよう、お願いいたします。















たが一、影響さか 発生した場合のでき、 機器を移動するなさい。



