



2004  
第1回

チャリティーコンサート

# 中部大学音楽祭

2004年 12月 11日(土)  
愛知県芸術劇場コンサートホール

学校法人中部大学

## ごあいさつ

学校法人中部大学理事長  
大西良三

本日は、ようこそ、中部大学の第1回音楽祭「チャリティー・コンサート」へおいでくださいました。心からお礼申し上げます。

中部大学の母体でありました「学校法人三浦学園」には、中部大学の他に、春日丘高等学校と春日丘中学校と名古屋第一高等学校(現在の中部大学第一高等学校)と中部大学技術文化専門学校(現在の中部大学技術・医療専門学校)の5校がふくまれていました。この5校にはそれぞれに多くの音楽クラブがあり、その中の10クラブほどが一堂に会して、毎年秋に「三浦学園音楽祭」を開いてきました。延べ300人以上の学生・生徒が集まつて、技を競い、友情を育んできましたが、その音楽祭も、昨年で第29回を迎えました。そして、大学以外の各学校は、それぞれ独立の学校音楽祭を持つことになりました。

今年から、「学校法人三浦学園」が「学校法人中部大学」と名称を改めたのに伴い、中部大学の音楽クラブ5団体のすべてが、結束新たに、「中部大学音楽祭」として、この愛知芸術劇場コンサート・ホールで演奏会をひらくことになりました。

また、今回の演奏会を開催するにあたり、「春日井市民第九演奏会」のご関係者のみなさまの多大なるご協力を得ました。ありがとうございます。

それでは、多彩な演奏会となりました第1回中部大学音楽祭を最後までお楽しみ下さい。

## 謝 辞

中部大学音楽祭実行委員長  
三浦昌夫(中部大学学監)

第1回中部大学音楽祭を、少しでも、多くのみなさまのお役に立つように「チャリティー・コンサート」にいたしました。そのため、春日井市と「春日井市民第九演奏会」のみなさまのご賛同を得て、第2部のステージで、ベートーヴェンの第九交響曲の第4楽章「歓喜の歌」を歌うものです。

春日井市では、毎年、市民によるベートーヴェンの「交響曲第九」の演奏会が開かれています。平成3年に、春日井市制施行50周年の記念事業として、新たに市民オーケストラである「春日井市交響楽団」を創立し、「春日井市民第九合唱団」を結成して以来のことです。今年も、先日の12月5日に第12回「春日井市民第九演奏会」が大きな感動の内に終わりました。この「春日井第九」の熱意あふれる演奏を名古屋のみなさまにご紹介出来ることは、会長を務めております私にとりましても大きな喜びであります。

指揮者は、昨年の「春日井第九」で素晴らしい演奏を繰り広げたヨッヘム・ホッホシュテンバッハさんです。いまヨーロッパで活躍のロビン・アダムズさんをはじめ、百々あずささん、野上貴子さん、川野名康夫さんの4名のみなさんを、ソリストとして、引き続きこの名古屋のステージにもお招きすることができました。合唱とオーケストラには、大学の各クラブのメンバーと教職員も加わります。

チャリティー・コンサートの成果をさらに大きなものにいたすべく、なにとぞ一層のご協力をお願いいたします。

## 第一部

### 中部大学青春の響き ~中部大学の音楽クラブによる演奏~

#### ○中部大学マンドリンクラブ

- |             |                    |
|-------------|--------------------|
| 丘を越えて       | 作曲:古賀政男            |
| ロンドンデリーの唄   | アイルランド・ロンドンデリー地方民謡 |
| ハンガリアン舞曲第5番 | 作曲:ヨハネス・ Brahms    |
| 美しき青きドナウ    | 作曲:ヨハン・シュトラウスJr.   |
|             | 以上編曲:中野優           |

#### ○中部大学ナチュラルサウンズ・ジャズ・オーケストラ

- |                                |              |              |
|--------------------------------|--------------|--------------|
| Wind Machine                   | 作曲:カウント・ベイシー | 編曲:サミー・ネスティコ |
| Night Flight                   | 作曲:サミー・ネスティコ |              |
| I'm beginning to see the light | 作曲:サミー・ネスティコ |              |

#### ○中部大学混声合唱団

- [唱歌]組曲 作曲:千原英喜  
第1楽章 第2楽章 第3楽章

#### ○中部大学シンフォニックバンド

- キューバ序曲 作曲:ジョージ・ガーシュイン  
ジャパニーズグラフィティ IX いい日旅立ち  
編曲:金山 徹

#### ○中部大学管弦楽団

- ハイドンの主題による変奏曲 作曲:ヨハネス・ブラームス

## 第二部

### 歓喜の合唱~ベートーヴェン作曲「交響曲第九番」第4楽章~

#### ○中部大学音楽祭オーケストラ・合唱団

#### ○賛助出演:春日井市交響楽団 春日井第九合唱団

- 指揮:ヨッヘム・ホッホシュテンバッハ  
独唱:百々あずさ  
野上 貴子  
川野名康夫  
ロビン・アダムズ

「第九交響曲」の演奏者の一部が変更になりました。ご了承下さい。

# みんなで歌おう、人間贊歌を

## <歓喜の歌>

作詞・なかにし礼

1. あいこそかんきにみち  
びくひ一かりさえぎる  
くなんをこえてすすま  
んかんきのいただき  
ふみーしめたときわーれ  
らはきょうだいせかいはひーと  
つかんきのいただきふみー  
しめたときわーれらはきょう  
だいせかいはひーとつ

1. 愛こそ歓喜にみちびく光  
さえぎる苦難を越えて進まん  
歓喜の頂いたたき踏みしめた時  
我らは兄弟世界は一つ  
歓喜の頂いたたき踏みしめた時  
我らは兄弟世界は一つ

2. 気高けたかき乙女かんこをかち得たものよ  
手をとり歓呼の叫びをあげよ  
人間一人で何が出来よう  
愛なき孤独の人は立ち去れ  
人間一人で何が出来よう  
愛なき孤独の人は立ち去れ