



春日井 第九演奏会

1993 5
12月5日(日) 3:00 pm. 開演

ところ/春日井市総合体育館

●主催●

Xmasの夕べ実行委員会
春日井市制施行50周年記念行事実行委員会
春日井市・春日井市教育委員会

●お問い合わせ●

Xmasの夕べ実行委員会事務局
Tel. 0568-51-1111

★指揮★
石丸 寛

★管弦楽★
春日井市交響楽団

★合唱★
Xmasの夕べ第九合唱団

★ソリスト★
宇佐美瑠璃(ソプラノ)
郡 愛子(アルト)
福 井 敬(テノール)
クラウド・オッカー(バリトン)



春日井市制50周年記念



春日井市交響楽団プロフィール

- 平成2年10月 市内のアマチュアを中心として結成
- 平成3年1月 創立記念演奏会開催
- 平成4年1月 第1回定期演奏会開催
- 9月 第九プレ・コンサートに出演
- 平成5年1月 第2回定期演奏会開催



Xmasの夕べ第九合唱団プロフィール

- 平成4年7月 市制施行50周年記念行事「Xmasの夕べ」で、第九を歌うことを目的として結成
- 9月 第九プレ・コンサートに出演
- 平成5年4月より『第九』の練習をはじめ。指導は、吉川 朗、水谷 朋子、鈴木まみの各氏

春日井 第九演奏会

指揮/石丸 寛プロフィール



1922年、中国、青島（チンタオ）生まれ。文化学院美術科卒業。文化学院在学中から山田一雄氏に師事、指揮法と管弦楽法を学ぶ。昭和25年から九州交響楽団設立に参画、初代常任指揮者として育成に努めた。昭和28年から東京交響楽団を指揮して楽壇にデビュー。以後N響、東フィル、読響、日フィル、二期会等、オーケストラや合唱団を指揮。作曲、編曲、絵画と多才。著書「それゆけオーケストラ」「棒ふりラプソディー」など。TV朝日「題名のない音楽会」に9年出演。



宇佐見瑠璃（ソプラノ）

東京芸術大学卒業。同大学院ソロ科終了。文化庁オペラ研修所第三期生終了。海外で「蝶々夫人」「トスカ」などの主演を歌いオペラ歌手として活躍中。この7月にも「ワカヒメ」のタイトルロールを歌い好評を博し卓抜な歌唱力と独特の魅力でいま最も注目を集めている人気ソプラノ歌手。



郡 愛子（アルト）

桐朋学園大学研究科終了。藤原歌劇団公演（愛の妙薬）でデビュー。「ジロー・オペラ賞」連続受賞、「昭和62年度文化庁芸術祭賞」受賞など数々の賞に輝く実力派。小沢征爾指揮の〈マン・レスコー〉〈さまよえるオランダ人〉などの正統的な歌劇のほかにも、「女神の歌声」と絶賛される豊かで甘美な声はCMソングでも有名。



福井 敬（テノール）

国立音楽大学声楽科を矢田部賞を受賞して卒業。同大学院オペラコース終了。二期会終了時にも優秀賞と川崎静子賞を同時受賞。イタリアミラノへ留学。イタリア音楽コンクールにて第一位ミラノ賞・ジローオペラ賞の新人賞。20に余る多くのオペラや「第九」コンサートなどに出演。今年度第4回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。美しいベルカントと劇的な歌唱法とで豊富なレパートリーを持つ。



クラウス・オッカー（バリトン）

1923年ドイツに生まれる、52年ジュネーブの国際音楽コンクールで銀メダルを獲得。それ以後はコンサート歌手としてヨーロッパ各国で演奏活動や録音活動を行ない、オラトリオやドイツ歌曲をピアノ伴奏やオーケストラと共演する。
70年、ブレーメン音楽学校で教鞭をとる。75年にはハンブルク音楽大学で教授に就任。87年、カリフォルニアのサンホセ州立大学、90年、中国北京大学の客員教授となる。ドイツ、ヨーロッパ各地のラジオ放送に多数参加。最近まで愛知県立芸術大学客員教授を勤めた。